

МБУК "Межпоселенческая библиотека"
МО Темрюкский район
Отдел обслуживания

По страницам
журнала "Родина"
Символы Родины



буклет

Темрюк, 2020 г.



ББК: 91
П41

Составитель: библиограф отдела обслуживания Попсуй Н. Ю.
Ответственный за выпуск: директор «Межпоселенческая библиотека» МО Темрюкский район Асланова Л. Б.

По страницам журнала «Родина». Символы Родины [Текст] :
буклет / сост. Н. Ю. Попсуй ; отв. за вып. Л. Б. Асланова. -
Темрюк, 2020. - С. 8.

Данный материал взят из ежемесячного, исторического иллюстрированного журнала «Родина».

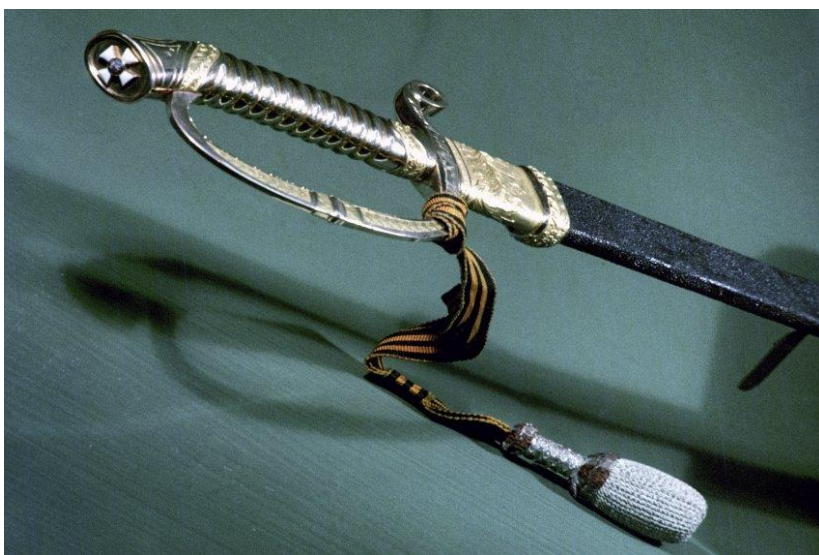
Популярный исторический журнал "Родина" — это продолжение традиций научно-популярной исторической журналистики, заложенных создателями одноименного дореволюционного издания еще в 1879 году. Современная "Родина" выходит с января 1989 года и неизменно предоставляет читателю богатый просветительский материал.





Текст: Андрей Смирнов, кандидат исторических наук

Георгиевская ленточка. Очищаем символ воинской славы от всего наносного и лживого, что сопровождает "комментарии" виртуальных патриотов



Русская пашка конца XIX века - наградное золотое оружие "За храбрость". Фото: Юрий Каплун/РИА Новости



Верно ли, что оранжевый цвет символизирует огонь, а черный - пороховой дым? Нет, символика ленточки прозаичнее. И значительнее.

Орден Славы 3-й степени, медаль "За победу над Германией", медаль "За взятие Берлина". **Фото: Родина**





Владимир Поярков. Портрет Ивана Ивановича Афанасьева, полного георгиевского кавалера, прапорщика 10-го Финляндского стрелкового полка. 1916-1917 годы. **Фото: Центральный военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи, Петербург.**



Герб Российской империи в Гербовом зале Главного дома Нижегородской ярмарки. **Фото: Юрий Сомов/РИА Новости**

От героев иных времен...

Черный и оранжевый - цвета государственного герба Российской империи в 1703-1917 гг. Если сейчас орел на гербе России золотой и помещается на червленом (красном) поле, то тогда орел был черным, а поле - золотым. Именно золотым, а не желтым и не оранжевым: геральдика в принципе не знает желтого и оранжевого цветов (эмалей, по-геральдическому), она заменяет их металлом - золотом. Но на бумаге, фарфоре, ткани цвет этого металла передается желтым или оранжевым.


И уже в 1730-х гг. черный, желтый (или оранжевый) и белый цвета (белым передавали серебряную фигуру Св. Георгия в щитке на груди орла) стали считать государственными цветами России. Из серебряных, черных и оранжевых нитей ткали офицерские поясные шарфы - цвета которых обозначали государство, которому служит офицер. В 1797-м черно-оранжевыми стали кокарды на шляпах военных.

Не удивительно, что при учреждении в 1769 г. ордена Св. Георгия ленту для него сделали двух государственных цветов. А крест ордена - третьего, белого. Ведь орден жаловали тем, кто отстаивает интересы Российского государства самым непосредственным образом - рискуя жизнью в бою. Либо исправно неся военную службу в течение 25 лет (за это до 1855 г. офицерам тоже полагался орден Св. Георгия 4-й степени).

Не осталось порой имен...

Вначале Георгиевская лента была черно-желтой: золотое поле государственного герба тогда передавали именно желтым цветом. Но в XIX в. он сменился оранжевым, и ленточка стала черно-оранжевой.

Очень быстро это сочетание стало ассоциироваться с воинской доблестью. Ведь если, например, медаль за участие в войне носилась на Георгиевской ленте, то это означало, что



человек находился непосредственно в зоне боев. А как отличали награжденного золотым оружием с надписью "За храбрость"? По темляку из Георгиевской ленты. Из той же ленты "строились" наградные петлицы на воротник и обшлага мундира нижних чинов отличившейся части - Георгиевские...

**Те, кто приняли трудный бой,
стали просто землей и травой...**

Именно как символ воинской доблести черно-оранжевая лента (названная теперь гвардейской) вошла в 1942 г. и в символику СССР. И развеается на улицах сегодняшнего мира в колоннах Бессмертного полка!

*Только грозная доблесть их поселилась в сердцах живых.
Этот вечный огонь нам завещан и одним. Мы в груди храним.*

*Посмотри на моих бойцов, целый свет помнит их в лицо
Вот застыл батальон в строю, снова старых друзей узнаю.
Хоть им нет двадцати пяти - трудный путь им пришлось пройти.
Это те, кто в штыки поднимался, как один. Те, кто брал Берлин.*

*Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой.
И глаза молодых солдат с фотографий увядших глядят.
Этот взгляд, словно высший суд для ребят, что сейчас растут.
И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть, ни с пути свернуть.*



На груди ветерана - ордена Красной Звезды и Славы 3-й степени, медали "За отвагу" и Георгиевский крест 4-й степени. **Фото: Родина**

Использованный источник:

Смирнов, А. Георгиевская ленточка. Очищаем символ воинской славы от всего наносного и лживого, что сопровождает "комментарии" виртуальных патриотов [Текст] / А. Смирнов
// **Родина.** - 2016. - №6. - С. 68-69. - Легенды Родины. 1941-2016.



МБУК «Межпоселенческая библиотека»
муниципального образования
Темрюкский район
г. Темрюк, ул. Ленина, 88,
тел. 8(86148)5-23-93;
e-mail: knigatem@rambler.ru